

expressivo cresc.

nel co - re, Sen - to nel co - re Cer - to do - lo - re,
I bor - row, Lon - ing, I bor - row Ma - ny a sor - row,

Cer - to do - lo - re, Che la mja pa - ce Tur - ban - do
Ma - ny a sor - row Of the re - pin - ing, That is in

f

va, Che la mja pa - ce Tur - ban - do va.
me, Of the re - pin - ing That is in me.

dolce
p

f

Splende u - na fa - ce
With de - sire shin - ing,

p

Che l'al-ma ac - cen - de, Se non è a - mo - re, — A-mor sa-
 Tho' to - day lack - ing, That love to - mor - row — My own will

f *p cresc.*

rà, A - mor, — A-mor sa - rà. Splen-de u - na - fa - co,
 be, My own, — my own will be. With de - sire shin - ing,

f

Che l'al - ma ac - cen - de, Se non è a - mo - re, — A-mor sa-
 Tho' to - day - lack - ing, That love to - mor - row — My own will

poco riten.
 (1)

rà, Se non è a - mo - re, — A - mor — sa - rà.
 be, That love to - mor - row — My own — will be.

mf *dim.* *col canto*

p

Sen - to nel
Lov - ing, I

pp espressivo

f *p*

co - re Cer - to do - lo - re, Cer - to do - lo - re,
bor - row Ma - ny a sor - row, Ma - ny a sor - row

p

Che la mia pa - ce Tur - ban - do va.
Of the re - pin - ing That is in me.

p *p*

Nel co - re, nel co - re,
I bor - row, I bor - row,

un poco marcato la melodia

p Sen - to nel co - re, Cer - to do - lo - re, *f*
 Lov - ing, I bor - row Ma - ny a sur - row,

p *cresc.* Cer - to do - lo - re, Che la mja pa - ce (3)
 Ma - ny - a sur - row, Of the re - pin - ing

f un poco rall. *e*
 Tur - ban - do va, Che la mja pa - ce
 That is in me, Of the re - pin - ing

col cauto

dim. Tur - ban - do va.
 That is in me.

dim. *a tempo* *poco rall.* *dim.*